

## **BME Építőművészeti Doktori Iskola**

### **KOMPLEX VIZSGA TÁJÉKOZTATÓ**

egyéni felkészülők számára

2020

#### **A komplex vizsgára jelentkezés feltételei egyéni felkészülő esetén**

Lásd felvételi hirdetmény\_2020

#### **A komplex vizsga tartalma**

A komplex vizsga elméleti és disszertációs részből áll.

1) Az elméleti részben szó esik a jelölt eddigi építőművészeti alkotói-kutatói és publikációs teljesítményéről, az építészeti szakirodalomban való tájékozottságáról, aktuális elméleti és módszertani ismereteiről. A vizsga szóbeli, nem a tantárgyi ismereteket, hanem az építészet témakörében való jártasságot és párbeszéd-készséget méri.

2) A disszertációs rész a kutatási terv (1.sz. melléklet) bemutatásáról szól. A vizsgázó szóbeli előadás formájában felvázolja azokat a kutatási területeket és nyitott kérdéseket, ahol tézisértékű eredményeket ért el vagy kíván elérni. Ismerteti a doktori képzés második szakaszára vonatkozó építészeti kutatási tervét, az eredmények publikációjának, valamint a disszertáció elkészítésének ütemtervét. Megfogalmazza a témaválasztás motivációját, megjelöli az elérni kívánt célokat, az azokhoz rendelt eszközöket és a kutatás várt eredményét. Előadásában kitér kutatásának várható tudományos/művészeti jelentőségére és innovációs tartalmára, illetve - amennyiben releváns - a kutatás eredményeinek társadalmi célú hasznára.

A portfólióban bemutatott alkotások közül a mestermunkát meg kell jelelni.

#### **Elismerhető kreditek, az értékelés szempontjai**

A benyújtott dokumentumok átfogó értékelése alapján a komplex vizsga bizottság javaslatot tesz a DIT felé, amely végül dönt az elismerhető kreditek értékéről. A felvételhez min. 120 kredit szükséges és legfeljebb 210 kredit ismerhető el. Mivel a disszertáció benyújtásának feltétele 240 kredit megszerzése, a felvételtkor még hiányzó krediteket (30-120) legfeljebb négy szemeszter alatt kell megszerezni (de kiemelkedő teljesítmény esetén ez akár egy szemeszter alatt is megszerezhető).

Az egyes teljesítmény-kategóriákban elismerhető min/max. kreditpont határok:

Alkotói teljesítmény (20-90)

Oktatói tevékenység (0-40)

Publikációs tevékenység (20-40)

Szakmai közélet (20-40)

Kutatási terv (20-40)

Legalább egy kategóriában kiemelkedő (80%) teljesítmény szükséges.

## 1. sz. melléklet

### KUTATÁSI TERV

*Útmutató egyéni felkészülők számára. A kutatási terv az egységes (összefűzött) portfólió része!*

#### Kutatás címe:

*Itt az kutatás/értekezés címét kell megadni*

#### A témakörben végzett előzetes kutatások és azok eredményei: 2000 karakter

*Minden olyan eddig elvégzett munka (alkotás, elméleti írás, kutatás, esettanulmány, hivatkozás) ami a témaválasztás hitelességét megalapozza és ami előre vetíti a kutatási terv reális megvalósíthatóságát.*

#### A kutatás célkitűzései: 2000 karakter

*A téma pontos, tömör leírása és a kidolgozást követően várt/remélt eredmények lehatárolása. Utóbbiak valójában hipotézisek, melyek igazolására a disszertáció készítése során sor kerülhet. Hétköznapi módon fogalmazva: mivel foglalkozok a következő két évben és mit várok munkám eredményeként?*

#### A kutatás módszere és munkaterve: 2000 karakternyi felület

*Annak leírása, hogy milyen eszközöket, módszereket kívánok igénybe venni a munka során?*

*Például:*

*\_szakirodalmi felsorolás (csak tárgykör-szerűen)*

*\_alkotói tevékenység tapasztalatai, amelyek a témához köthetők esetleg kifejezetten szükségesek*

*\_esettanulmányok*

*\_konferenciákon való részvétel vagy ilyen szervezése*

*\_időközi szakcikk, publikációk*

*A munkatervnél szükséges lenne szemeszterenkénti bontás, csak címszavakban (például, de nem feltétlenül)*

*\_5. szemeszter: anyaggyűjtés, szakirodalom, témavázlat, a disszertáció struktúrájának pontosítása*

*\_6. szemeszter: esettanulmányok*

*\_7. szemeszter: nemzetközi/hazai konferencia részvétel, publikáció a témában*

*\_8. szemeszter: a disszertáció struktúrájának véglegesítése, a tézisek pontos megfogalmazása és igazolása*

#### A tervezett kutatás várt eredménye, közlési formája: 1000 karakter

*A várt eredmény megfogalmazásakor elvárás a közhasznúság, vagyis hogy a megállapítások mások (ez lehet az oktatás, a praxis, valamely társadalmi csoport, közösség) számára is értelmezhetők, hasznosak legyenek.*

*A közlési forma ettől (is függ): pl. oktatási anyag, könyv, film, kiállítás vagy ezek kombinációja, hazai/nemzetközi publikáció nyomtatott vagy elektronikus sajtóban ... Ideális esetben építészeti alkotás, nyilván akkor, ha a kutatási eredmények szoros összefüggésben állnak az alkotói gyakorlattal.*