

Tervezett cím:

GYAKORLÓ ÉPÍTÉSZEZET – EGYETEMI GYAKORLAT

Előzetes absztrakt (max. 1000 karakter) / mi az alapfelvésem, mit vizsgálok, milyen eredményt remélek, miért fontos mindez

A probléma: laza reláció a 21. századi építész szakmagyakorlás és az építészeti oktatás között. Ez a szakadék több olvasattal bír. Említhetjük az általános érvényű, kommunikációs, illetve figyelemmel kapcsolatos jelenségeket, tapasztalatokat, ami a generációs korszakváltással van kapcsolatban. Másrészt, ami talán a gyakorló építész tervezői látókörünkben leginkább gyűrűződő jelenség: tapasztalható egy szakmai gyakorlati hiányérzet, részbeli, eseti megalapozatlanság, legfőképpen a gazdasági, társadalmi és építészeti alapértékek relációjában. Jelen gondolatmenet ennek a hiánynak a forrását, gyakorlati okait, elemeit keresi. Ennek kifejtésére és továbbgondolására nyújt általam érdekesnek talált alapot a zürichi ETH professzor Dietmar Eberle: *From city to house – A design theory c. könyve*. A modern építészetből kiindulva a globális háttér folyamatokat elemezve a reakció: az oktatói munka kifejtése a téma, mely téma aktuális a BME építészképzésének és lehetséges oktatási szegmenseinek szempontjából is. Véleményem szerint a tantárgy struktúrák kialakításakor a felvázolt szemlélet, és naprakész, gyakorló építészeti hozzáállás egyfajta hangsúlyként, pólusként szerepelhet.

Témavázlat, munkamódszer / Az elemzés fő pontjai, a munka tervezett felépítése /Milyen konkrét vizsgálatot, esettanulmány tervezel? Mely egyetemek példáit kívánod felhasználni?

- 1. RÖVID ISMERTETÉS**
- 2. ÚJ KIHÍVÁSOK A GYAKORLÓ ÉPÍTÉSZEZETBEN**
 - 2.1 [EBERLE, FRAMPTON: ESSAY, UNTIMELY REFLECTIONS ON THE ROLE OF THE PROGRAMME](#)
 - 2.2 TU WIEN
 - 2.3 [EBERLE: RESOURCE MANAGEMENT AS A TEMPORAL DIMENSION](#)
 - 2.4 [EBERLE: A BUILDING AS A SUM OF TECHNICAL SUBSYSTEMS](#)
- 3. REAKCIÓ AZ EGYETEMI GYAKORLATBAN**
 - 3.1 HANGSÚLY AZ OKTATÁSON
 - 3.2 OKTATÁSI CÉLOK
- 4. ELEMZÉS: A KURZUS**
- 5. (2. Félév) Keretbe foglalás, javaslatok, tervezési tantárgy vázlat v kísérlet?**

Irodalomjegyzék / nyomtatott, internetes források súlypontok vagy abc szerint rendezve /feldolgozott művek rövid összefoglalása (annotáció) /miket tervezel feldolgozni, stb.

Irodalomjegyzék

MALLGRAVE Harry F. – HERRMANN Wolfgang, 1989: Translation - Gottfried Semper : The Four Elements of Architecture and Other Essays. Cambridge, UK

CSÁNYI Vilmos, 2015: Magyar Tudomány, 2002/6 762. o. : Az egyszemélyes csoportok és a globalizáció

EBERLE, Dietmar- SIMMENDINGER, Pia, 2010: Von der Stadt zum Haus, eine Entwurfslehre. Gta Verlag, ETH Zürich

POELKER, John, 2010: Perskins + Will Research Journal, 2010/02 56. o.: Students of today and tomorrow

Online irodalomjegyzék

Építészképzés küldetésnyilatkozata, TU Wien
<http://ar.tuwien.ac.at/en/studies/mission-statement/>

Mi lesz a félév végi kb. 8e karakteres egybefüggő szöveg műfaja (kutatás egy részének kidolgozása, szakirodalom elemzés és értékelés, stb.) / vigyázat: nem tilos akár megírni dec. 2-re!

Szakirodalom elemzés és értékelés (elkészült szöveg vázlatot – kb. 8-10 ezer karakter - lásd a csatolmányban)

Látsz-e, s ha igen milyen kapcsolati lehetőségeket más dila-s kutatással?

Kapcsolódási pontok más dila-s kutatással: az eltérő gyakorlati órákat tartó doktoranduszok releváns tapasztalatait, ezzel kapcsolatos hasonló kutatások.