

# MEGHÍVÓ

a BME Építőművészeti Doktori Iskola Habilitációs Bizottság és Doktori Tanácsa tisztelettel meghívja Önt

## VARGA TAMÁS DLA

YBL-DÍJAS ÉPÍTÉS, EGYETEMI DOCENS

## HABILITÁCIÓS ELJÁRÁSÁNAK NYILVÁNOS ELŐADÁSÁRA, KOLLOKVIUMÁRA ÉS KIÁLLÍTÁSÁRA

ELŐADÁS: **2025. február 18. 14.15** \_BME K.275 előadó

KOLLOKVIUM: **2025. február 18. 15.30** \_BME K.210 terem

KIÁLLÍTÁS: **2025. február 18-27.** \_BME K.210 terem

## BÍRÁLÓ BIZOTTSÁG:

Balázs Mihály DLA egyetemi tanár, elnök \_BME  
Csontos Györgyi DLA egyetemi tanár \_ÓE  
Demeter Nóra DLA habilitált egyetemi docens \_METU  
Getto Tamás DLA egyetemi tanár \_MOME  
Kertész András DLA egyetemi tanár \_PTE  
Zoboki Gábor DLA egyetemi tanár \_PTE

## KOLLOKVIUM CÍME: **KORTÁRS ÉPÍTÉSZETI ALKOTÁS ÉS OKTATÁS**

<https://drive.google.com/file/d/1ASt3yrqC-iC8Vb7roluhjH5ULS2eBU0/view?usp=sharing>

## TÉZISEK:

tézis\_0... **az építészeti minőséghez vezető út**

tézis\_1 ... **az egyéni építészeti tervezés eredményessége**

tézis\_2... **a projekt alapú építészeti tervezés eredményessége**

tézis\_3... **az inter- és multidiszciplinák szerepe az építészeti tervezésben**

tézis\_4... **a szakmagyakorlás és az építészeti oktatás elválaszthatatlan egységéről**

## ELŐADÁS CÍME: **ÉPÍTÉSZETI TÁRSADALMI SZEREPVÁLLALÁS**

“Építész tervezőként olyan beavatkozások tervezése és létrehozása, melyek képesek szolgálni a hely történelmének, adottságainak, gyökereinek figyelembevételével a mikro és makro közösségek életét...”

A kor esztétikai, műszaki elvárásainak és eszközeinek alkalmazásával minőségi környezetet biztosítanak a mindennapjaikban, s ebben a megújult élet-térben a felhasználók is megtalálják a jelenük, de leginkább a jövőjük lehetőségeit...

Az egész folyamat az alkotó számára pedig lehetővé teszi az alkotás örömeit és szabadságát, hogy tevékenységével az építészet kultúra formáló erejét megalapozza, formálja, közvetítse, terjessze...”

Budapest, 2025. január 17.

**Szabó Levente DLA** \_egyetemi tanár, a Habilitációs Bizottság és Doktori Tanács elnöke

