

Apátsági kert

Tihany

Ürge-domb

Alkér Katalin
Bartha András
Gyulovics István
Kovács Zsófia

konzulens:
Karácsony Tamás









Csokonai-liget

Apátság

Vendégház

Ürge-domb
7 ha legelő



Terület hasznosítási lehetőségeinek vizsgálata

Lehetséges funkciók:

- szerzetesek életterének bővítése és életminőségének javítása
- elvonulási lehetőség (2-3 szerzetesi szoba)
- tanítás a kertben
- nyári közösségi funkciók (szabadtéri szentmise)
- kertművelés- termelési funkció, gazdálkodási kultúra
levendula, mandula, feldolgozás?
- lelki gyakorlatok (szálláshelyek ?)
- iskola bevonása
- vándorok, vendégek, jövevények fogadása
- ütemezhetőség

Gazdaságilag, ökológiailag önellátó egység

A szabályozás jelenleg vízvédelmi okokból kizárólag istállóépület elhelyezését teszi lehetővé. Azonban mérlegelendő a terület átminősítése - egy, a Belső-tó élővilágát egy istállónál kevésbé károsító épület elhelyezésének érdekében.

Következő találkozás: november közepe

Kapcsolattartó: Csizmazia Búlcsú és két kijelölt szerzetes

tervezett ütemezés

	1. félév				2. félév			
	október	november	december	január	február	március	április	május
kapcsolatok	kapcsolatfelvétel a tulajdonossal	igények felmérése	mezőgazdasági szakértő		környezetvédelmi hatóság		építési osztály, polgármester	
vizsgálatok		helyi adottságok vizsgálata (táj, település, kulturális környezet, stb.)			helyszín részletes vizsgálata (szél, nap, talaj, stb.)		pályázati lehetőségek	
tervezés		előképek	üzemeltetési modell kidolgozása	elfogadott programterv	terep-makett	2-3 telepítési koncepció kidolgozása		koncepcióterv engterv?
prezentáció		2-3 programterv ötlet	2. beszámoló	programterv prez.				kiállítás DLA konferencia

egyéni kutatások

Tony Fretton építésze 1980-95

Alkér Katalin

- kibontakozás kis projektekből:
 - arundel 1991
 - two buildings for sculpture 1992
 - Holy Island competition 1993
- út a Lisson Galleryhez
- szcenikai környezetkezelés
- előadóművészetek, mint forrás
- egyedi minőség és intimitás megteremtése globalizált közegben
- természettel való kapcsolat szerepe a kulturális értékrend alakulásában

irodalom:

David Turnbull: Tony Fretton, 1995. Editorial Gustavo Gili S.A.

Tony Fretton architects. Abstraction and familiarity, 2001. a+t

Tony Fretton Architects. London, 2010. Quart Verlag

Konrad Lorenz: Ember voltunk hanyatlása, 1988

egyéni kutatások

Saját kezű építés a balaton körül

Bartha András

- a közös feladat környezetében, a Balaton környékén végzett kutatás az építési szokások feltérképezésére
- saját kézzel épített zártkerti kunyhók, nyaralók, mezőgazdasági épületek gyűjtése, rendszerezése, tipizálása
- telepítés, építési módok, szerkezetek, anyagok
- mögöttes folyamatok feltárása: ki épít és miért
- összehasonlítás hasonló folyamatokkal:
 - térben különböző folyamatok: favelák, menekülttáborok, hajléktalan kunyhók, ökofalvak
 - időben különböző folyamatok: népi építészet, építőtáborok, katonai táborok
- spontaneitás és tervezhetőség kérdései:
 - építész szerepének tisztázása
 - ideális tervezetlenség/tervezettség arány
- a közös projektben hasznosítható lehetséges eredmények

irodalom (eddig):

Carl V. Patton: Spontaneous shelter: International perspectives and prospects, 1988. Temple University Press

Janáky István: Az építészeti szépség rejtekei Magyarországon, 2004, Terc kiadó

Bernard Rudowsky,: Építészek nélküli építészet, 1969

Johan van Lengen: Barefoot architect: a handbook for green building, 2008

Lloyd Kahn: Shelter, 1976

Krizsán András, Somogyi Győző: A Balaton-felvidék tájba simuló népi építésze, 2010.

egyéni kutatások
Nyitva hagyott építészet
Gyulovics István

- Nyitva hagyottság vagy befejezetlenség
- A beavatkozás mélysége épületek felújítása kapcsán
- Újépítés állandó és ideiglenes rétegei
- A szabad garázdálkodás felületei
- A továbbépítés, bővítés, ideiglenesség, mobilitás
- Ideiglenes, vagy szezonális használat

Mindezek vizsgálata megvalósult építészeti példákon keresztül

irodalom:

Stewart Brand: How Buildings Learn after they are built, 1994. Phoenix

2G vol.21 Lacaton & Vassal, 2003. Gustavo Gili

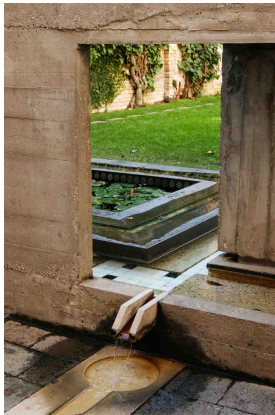
Pet architecture Living Spheres, 2002. World Photo Press

The architectures of Atelier Bow-Wow: behaviorology, 2010. Rizzoli

egyéni kutatások
A kert, mint élettér
Kovács Zsófia



- Hogyan válhatnak a természeti és átmeneti terek személyes mindennapi életünk részévé?
- szubjektív kortárs építészeti gyűjtés - ahol a kert, mint téregység azonos módon formált, mint a belső terek
- az átmeneti terek építészeti kialakítása kitágítja a használat lehetőségeit, minőségét
- személyes gyűjtés fűtetlen terek használati mintáiról
- elméleti kutatás: kert / külső tér és épület kapcsolata, átmenetei



irodalom:

Anette Giesecke, Naomi Jacobs: *Earth perfect? Nature, utopia and the garden*, Black dog Publishing, London 2012

Herczeg Ágnes: *Tihany, Bencés Apátság* Quadrum tervéhez készített tanulmány

Meggyesi Tamás: *Városépítészeti Alaktan*, Terc 2003

Benkő Melinda: *Külső és belső tér közti átmenetek*, Phd értekezés, 2005

Tom Turner: *Garden History*, New York, 2005

Mircea Eliade: *A szent és a profán*, Európa könyvkiadó Bp, 2009

Szentkirályi Zoltán: *A terművészet történeti kategóriái* 2006

Nils Norman: *The Edible park* 2010





