

# Egyéni kutatás - Tatár-Gönczi Orsolya

## Díszítés a kortárs minimál építészetben

lélektanilag nincs díszítetlen tér

„A minimum a lényegtelen elhagyásának eredménye.” John Pawson: Minimum

„A minimum a legtökéletesebb dísz, egy álszent bűn, a jelenkori barokk (...) a minimum – a maximum más öltözékben. Mégpedig úgy, hogy felveszi ellentettjének, a maximum viselkedési módját.” Rem Koolhaas

## Díszítés a kortárs minimál építészetben

fogalommagyarázatok

díszítés

kortárs építészet

minimál

funkcionalitás és esztétika

...

esettanulmány

egy konkrét helyen belül megjelenő díszítések, elemzés

tudományos magyarázatok az esettanulmány kapcsán

az ember díszítőkedve, környezetpszichológiai szempontok

díszítés az építészeti térben

a díszítés léptéke a kortárs építészetben

a díszítés lehetséges elemei

forma

térstruktúra

anyag

szerkezet

fény

tárgyak

...

tanulságok, összegzés