

tervezés - alkotás
tárgyalkotás

kézzel foghatóság

lépték

együttműködés

MOME

anyagok

fa

Gödi Piarista Szakiskola asztalosai

kerámia

kályha

Pécsi Tudományegyetem

"E játékban is számtalan variáció létezik, minden játszma különbözik az előzőektől. Minél jobban értjük valamely játék szabályait és lehetséges stratégiáit, annál valószínűbb, hogy rendszeresen nyerni fogunk. Viszont csak akkor nyerhetünk, ha aktívan játszunk – s biztosan nem nyerhetünk, ha passzív megfigyelők maradunk."