

oktatási hét/nap/ári hét	dátum	Kutatásmódszertan szerdánként általában 10.15-12.00	„Mozgó tárgy” szerdánként általában 13.15-15.00	„Tematikus építészeti kutatás” szerdánként általában 15.15-18.00
1/36	09. 07.	<p>9.30: Tájékoztató az új DLA-követelményekről, a képzésről, a tematikáról (Balázs Mihály, Kerékgyártó Béla, Tanulmányi Bizottság)</p> <p>10.15: A téma (idő, modern ép. és idő, a modern ép., épületek mai megítélése, kezelése, relevanciája). A félév felépítése: Rövid bemutatkozás.</p>	<p>14.00-15.30 KÜLSŐ HELYSZÍN: Látogatás a Lechner Tudásközpontban, előadás és bejárás, kutatási lehetőségek és archívum ismertetése (Budafoki út 59.)</p>	<p>16.00- „Építészeti kutatás” – a tavalyi kötet bemutatása, előadók: Bordás Mónika, Ilyés Zsuzsa, Máthé Dóra, Skaliczki Judit</p>
2/37	09. 14.	tanulmányút: Salgótarján /Dévényi T., Roth J. (felelős: Nagy Márton)		
3/38	09. 21.	<p>Kutatás és tervezés. A kutatás lépései és módszerei. Tájékoztató, források.</p> <p>Ray Lucas könyv Introduction, főleg 8-14, 3. fejezet: Building your literature review</p>	<p>Salgótarjáni épületek feldolgozása (moderátor: Nagy Márton)</p>	<p>KÜLSŐ HELYSZÍN: Török Ferenc kiállításának látogatása/beszélgetés T. F.-cel (felelős: Balázs Mihály)</p>
4/39	09. 28.	<p>Nemzetközi – magyar háború utáni modern. Team 10, brutalizmus, strukturalizmus: újratöltve? (Az Anxious Modernisms, a The Practice of Modernism és az Architecture and the Welfare State bevezető fejezete).</p> <p>A Transmodern Kollektíva bemutatkozása</p>	<p>Bontás vagy átépítés? A „teherelosztóhoz” hasonló sorsú épületek feldolgozása (pl. Kossuth-téri METESZ-épület, egykori Spenótház, Vörösmarty téri ház, stb.) (moderátor: Cságyoly Ferenc)</p>	<p>KÜLSŐ HELYSZÍN 17.15 (!): Virág Csaba vári ún. Teherelosztó épületének bejárása, a KÉK segítségével, Szabó Tibor építész vezetésével (felelős: Szabó Levente)</p>
5/40	10. 05.	<p>KÜLSŐ HELYSZÍN (!): II. vh. utáni vári foghíjbeépítések (bejárás) – Ferkai András, felelős: Kerékgyártó Béla (A délelőtti helyszínbejárás miatt kutatás óra délután!)</p>	<p>A háború utáni magyar építészet intézményi feltételei – az állami tervezőirodák. Mesterek és bürokraták. A KÖZTI monográfia, benne Ferkai András: A budai Várnegyed helyreállítás c. tanulmányának megbeszélése. (Ez az alkalom a „Kutatásmódszertan” része, a délelőtti bejárás miatt csúszik ide) (Ferkai András tanulmánya)</p>	<p>A vári épületek tanulságai. A II. vh. után épült vári házak a korabeli szaksajtóban. Korabeli recepció és mai álláspontok (ez az alkalom a „Mozgó tárgy” része, a délelőtti bejárás miatt csúszik ide) (moderátor: Vincze László)</p>
6/41	10. 12.	<p>Újítás – avulás - fenntarthatóság. A modern építészet és a műemlékvédelem. Krähling János</p>	<p>PREZENTÁCIÓ 1 / a csoportos tervezési projektötlek bemutatása (akár csoportonként több), a csapatok megalakulása, az egyéni témák első ismertetése</p>	<p>KÜLSŐ HELYSZÍN: „MATÁV-székház” – épületlátogatás Balázs Mihállal</p>
7/42	10. 19.	<p>Writing up: az (építészeti) írás és műfajai. Ismertetés, recenzió – kritika, monográfia. Wettstein Domonkos kutatása</p>	<p>Szocreál és szocmodern örökség (pl. Farkasdy MOME-épületei, MOM, miskolci nehézipari Egyetem, stb.) (moderátor: Vukoszávlyev Zorán)</p>	<p>16.00: Tom Emerson előadása (ETH), felelős: Szabó Péter</p>

		II. vh. utáni Balaton tervről és építészetéről Ray Lucas könyv 7. fejezet: Writing up		
8/43	10. 26.	A városkutatás módszerei. A modern város (Meggyesi Tamás) Meggyesi Tamás: A nagy számok építésze. A 20. század urbanisztikájának útvesszői c. könyvből (126-147).	Reimholz - strukturalizmus – beszélgetés Masznyik Csaba moderálásával	KÜLSŐ HELYSZÍN Reimholz-Lázár Domus áruházának meglátogatása, Lázár Antal vezetésével
9/44	11. 02.	Biennalé tapasztalatok? / Tömeges építés, iparosítás, lakótelepek. Építészeti eszköztár (Korabeli építész-felfogások a tömeges, illetve lakótelep építésről a szaksajtóban, főleg MÉ cikkek alapján).	A Déli Pályaudvar épületének változó fogadtatása és nemzetközi példák, stb. (moderátor: Szabó Árpád)	A Déli pályaudvarról (felelős: Szabó Árpád)
10/45	11. 09.	Nők az építészetben Kelet-Közép-Európában. Egy nemzetközi konferencia, egy kötet és saját kutatói tapasztalatok alapján: Simon Mariann általa javasolt tanulmány	PREZENTÁCIÓ 2: tematikus kutatási témák ill. annotált bibliográfiák rövid bemutatása, megvitatása	Építés-átépítés-új(ra)építés. A Városligeti Színház esete (Vasáros Zsolt előadása)
11/46	11. 16.	Modern/posztmodern: Rossi, Venturi, Colin Rowe (kisbeszámoló A mérhető és mérhetetlenben megjelent részletek alapján a fenti szerzőktől)	PREZENTÁCIÓ 3: 3. Éves egyéni kutatások prezentáció	
12/47	11. 23.	Városrehabilitáció, megőrzés, a ferencvárosi rehabilitáció példája Locsmándi Gábor tanulmánya	Jellemző urbanisztikai problémák, elképzelések, utópiák (moderátor: Alföldi György)	Moravánszky Ákos előadása (ETH), felelős: Kerékgyártó Béla
13/48	11. 30.	Hol tartunk? Áttekintés, egyéni témák, továbbvezető javaslatok	PREZENTÁCIÓ 4 / tematikus kutatás (témavázlat) és projektek munkaközi prezentációja	
	12. 07.		KÜLSŐ HELYSZÍN, DU.: „Építészet és oktatás” kiskonferencia és a kötet bemutatás a FUGA-ban	

Feladatok, követelmények

- a) a kutatómódszertanhoz kapcsolódó, illetve a háború utáni építészet kutatásával kapcsolatos általános irodalom feldolgozása;
- b) a saját téma (tematikus építészeti kutatáson belüli részfeladat) kijelöléséhez, feldolgozásához kapcsolódó feladatok):
- a saját témához annotált bibliográfia készítése, legalább öt tétel rövidebb-hosszabb összefoglalása;
 - értékelő vázlat, ismertetés, rövid valamint rövid kritika vagy esszé írása;
 - A félév során két alkalommal kerül sor az egyéni témák közös megbeszélésre, rövid prezentációjára, ekkor kell a kutatás állását, koncepcióját bemutatni, amelyet közös beszélgetés és értékelés követ;

- Mindezek felhasználásával a félév végére (november 30.) részletes témavázlat készítése, amely a következő részeket tartalmazza, mi a tervezett építészeti kutatás

a) témája, iránya, célja

b) indokoltsága,

c) felhasználni kívánt források, tematikus bibliográfia. A fontos tételek kiemelése, néhány soros összefoglalóval. Ide illeszthető a félév során készített ismertetés is,

e) a dolgozat tervezett felépítése, főbb témakörei.

f) Félévzáró tanulmány készítése kb. 15000 karakter terjedelemben az egyéni kutatás témájában. A tanulmány műfajilag különböző lehet (szakirodalmi ismertetéstől a probléma bemutatásig), s tekinthető az évvégi tanulmány előkészítésének vagy részének. A beadás határideje: január 10.

A prezentációkat megelőzően célszerű egyéni konzultációkon áttekinteni az elképzeléseket. Ezek időpontja, helye megbeszélés szerint.