

Az okostelefonok és mobilalkalmazások (appok) terjedésének lehetséges hatása az építészetoktatásra

PRE

Mivel a mobilalkalmazásokat sokszor irreálisan bonyolult papíron bemutatni honlap, videó, maga az alkalmazás vagy annak egy demója helyett, ezért a kutatást, gyűjtést, rendszerezést megpróbálom ezen az oldalon is követhetővé tenni: <http://archiapps.tumblr.com>

ABSZTRAKT

A tabletek és okostelefonok elterjedése magával hozta az ingyenes vagy pár dolláros mobilalkalmazások (appok) ezreinek megjelenését is. A legtöbb ilyen program különösebb programismeret nélkül használható, folyamatosan kéznél van és sok közülük kihasználja a készülékek egyéb képességeit is, így például a beépített fényképezőgép vagy GPS jelekkel dolgozik. Számos ilyen alkalmazás egyszerűsíti az építészeti részfeladatok elvégzését is.

A kutatás során vizsgálni lehetne, hogy ezek a programok képesek-e (már) valódi segítséget nyújtani, és amennyiben igen, ez mennyiben módosítja az építészkár elvégzéséhez szükséges ismereteinket (feltéve, hogy az okostelefon megengedett segédeszközként kezelhető).

Az év során szükséges a mobilalkalmazások és az építészeti részfeladatok rendszerezése majd egyes programok tesztelése a hallgatók és az oktatók körében egyaránt. A kutatási munka eredménye feltehetőleg egyes részfeladatok, tankörök, tantárgyak, képzések fejlesztése szintjén is alkalmazható.

MOBILALKALMAZÁSOK CSOPORTOSÍTÁSAI

Az alkalmazások rendszerezése közelebb vihet azok megértéséhez.

A) felhasználók köre szerint

- 1.: bárki: nem szakma vagy érdeklődésspecifikus alkalmazások (pl. egy to-do-list)
- 2.a: tág célcsoport: közösségek/iskolák
- 2.b: tág célcsoport: építészet (és szakágai) iránt érdeklődők
- 3.: építészek és/vagy szakági tervezők

B) az alkalmazás, mint eszköz típusa szerint

- 1.: menedzsment/productivity: egyéni vagy csoportos időbeosztást, információmegosztást segítő alkalmazások
 - egyéni, kiscsoportos (evernote, trello, asana, opp.io...)
 - csoportban (facebook, google class...)
 - menedzsment, organizáció
- 2.: egyszerű eszközök: amelyek külön tárgyként is megvásárolhatóak lennének,
 - segédeszközök (roomscanner, vízmérték...)
 - segédprogramok (statika, colors)
 - manuals (segédletek, méretek, szerkezetek, katalógusok)
- 3.: high-tech megoldások: olyan alkalmazások amelyek olyan megoldásokat kínálnak, amelyek hagyományos eszközökkel nem, vagy körülményesebben lenne megoldható
 - rajzprogramok (vázlat/cad/látvány/augmented reality)
 - nézegetők (bimx, sketchupviewer...)
 - inspiráció, moodboard (pinterest, instagram, blogok)

FORRÁSOK

Tervezett források:

Weller, M. (2011) *The Digital Scholar: How Technology Is Changing Academic Practice*, Bloomsbury Academic

Beetham, H. (2007) *Rethinking Pedagogy for a Digital Age: Designing for 21st Century Learning*, Routledge.

Internetes források az egyes konkrét alkalmazásokat bemutató oldalakon túl:

Rory Scott: [22 Websites You Didn't Know Were Useful to Architects](#) (13.02.15)

Patrick Lynch: [20 Free Productivity Apps that Architects Should Know About](#) (13.10.15)

Shuya Gong: [Why Medium is the Perfect Textbook 2.0?](#) (01.08.15)

Quoctrung Bui: [Will Your Job Be Done By A Machine?](#) (21.05.15)

Margaret RHODES: [Sorry, Apple. Turns Out Designers Don't Use iPads](#) (13.09.15)

Tom Meltzer: [Robot doctors, online lawyers and automated architects: the future of the professions?](#) (15.06.14)

[Harvard innovation lab visualizes the evolution of the desk](#) (30.09.14)