

## „Linking”

Összefüggések szerepe az oktatás struktúrájában

**link** [angol]: *kapcsolat, összefüggés; fáklya, láncszem; csukó, ízület.*  
magyarban: *megbízhatatlan, komolytalan.*

### 1 Alaphelyzet

Az elmúlt években és a jelenben is kiteljesedik az ötödik, CMC-nek nevezett infokommunikációs forradalom. Az információ közzététele, elérése, áramlása már korábban, az internet létrejöttével teljesen megváltozott, azonban a befogadói – emberi – attitűd gyökeres átalakulását csak a mobil eszközök és a folyamatos kapcsolat lehetősége alakítja át.

A Z generáció az a generáció, akik a mobil eszközöket és az internet jelenlétét gyermekkortól természetes adottságként élik meg. Ez a korosztály a mostani években lép be a felsőoktatásba.

A kommunikáció területén az *utalás* fogalma a *hypertext (link)* létrejöttével nemlineárisá teszi a írásbeliség struktúráját. Az információ elsajátítása, a tanulás során meghatározóvá válik a kapcsolódási pontok alapján való tájékozódás.

### 2 Mikrokörnyezet – horizontális irány a graduális képzésben

Az Építész-mérnöki Kar nívóját az építész-mérnöki tudás erős szakmai színvonala adja. A képzésben felmerülő kérdések: kétszintűség, műteremképzés, specializáció, szakirányválasztás, túlterheltség.

Lehetséges-e a tudás elsajátításának határfokát növelni azáltal, hogy az átfedések megvilágításra kerülnek, a kapcsolatok bemutatása több hangsúlyt kap?

Külföldi példák vizsgálatával a „linking” lehet: meglévő tananyag-tanrend meghagyása, azonban a tudományterületek összekapcsolása tárgyakon belül, nem csak a tervezési tárgyaknál. Minden problémakör legalább két nézőpontból történő vizsgálata, két tanszék közreműködése. A specializáció megvalósítása saját érdeklődés szerint, szakmán belüli - horizontális - *kapcsolódási pontok* megvilágításával.

Az inventív és innovatív kreativitási szint jellemzője: meglévő információk újrapcsolása. A megértés folyamatának segítése más művészeti terület bevonásával.

„Create linking, not to reorganize all” – Stefan Gruber előadása.

### 3 Makrokörnyezet – vertikális irány lefelé

„Ezt középiskolában kellett volna megtanulni.”

A hiányosságok feltérképezése és kezelése. Szakmán kívüli - vertikális - *kapcsolódási pontok* beemelése meglévő tárgyak keretén belül. Középiskolai szint a külföldi képzések vizsgálata alapján: társadalomtudomány, vizuális kommunikáció, dialektika.

### 4 Külső kapcsolatok – vertikális irány felfelé

„Ezt úgyis az első munkahelyeden tanulod meg.”

Posztgraduális szint, az építészeti kutatás – vagy alkotás – *felhasználható* visszakapcsolása az oktatásba „systematic inquiry whose goal is *communicable knowledge*”

Szakmagyakorlás, a tapasztalat megosztása az oktatásban

Alkotóhét, workshop. Gyakorlatra irányuló iskolák tanulságai - Mesteriskola, külföldi példák.

Források: Manuel Castells: A hálózati társadalom kialakulása  
Vámossy Ferenc: Egy kívülálló szubjektív megjegyzései, MÉ1985/6  
L. Bruce Archer: A View of the Nature of the Design Research